



Mit Einführung

Das Geld



Mit Thomas Tielsch

Was kostet die Welt



Thema des Monats

Talking Money



Mit Regisseur

Freudenberg ...



Mit Gästen

Push ...

Geld oder Leben

/ THEMA DES MONATS

Dass Geld allein nicht glücklich macht und laut Aristoteles allenfalls als Mittel zum Zweck dienen sollte, scheint weltweit vergessen zu sein. Die zerstörerische Wirkung von Geld prangerte der 81-jährige Robert Bresson in seinem letzten Film an. In »Das Geld« gerät LKW-Fahrer Yvon ohne Schuld in eine kriminelle Abwärtsspirale. Ohne Geld ist er in der Gesellschaft nichts wert und um dort wieder Fuß zu fassen, greift Yvon zu radikalen Mitteln (F/CH 1983, OmU; Fr. 6.9. * mit Einf.). Was macht es dagegen aus einem Menschen, wenn er plötzlich zu sehr viel Geld kommt, wie Kurierfahrer Pierre-Paul, einem eingefleischter Kapitalismusgegner? Denys Arcands »Der unverhoffte Charme des Geldes« folgt Pierre-Pauls Suche nach einer Lösung (CAN 2018, 128 Min., OmU; ab 19.9.). Ein Klassiker der Reihe ist »Sakikos geheimer Schatz«: Sakiko ist fasziniert von Geld. Sie will es nicht ausgeben, nur haben. Zufällig weiß sie als Einzige, wo die große Beute eines Überfalls in einer unzugänglichen Schlucht liegt (J 1996, jap. OmU; ab 23.9.). Warum stört es Menschen so wenig, wenn der eigene Geldzuwachs zugleich großes Leid für andere bedeutet? Erwin Wagenhofer deckt in »Let's make Money« (A 2008) auf, wie quasi jeder Bankkunde Mitverursacher von Ausbeutung ist. Und wie diese Ausbeutung irgendwann auf uns zurückfällt (A 2008, OmU; ab 9.9.). Ganz aktuell zeigt »Was kostet die Welt«, mit welchen skrupellosen Mitteln zwei Milliardäre eine intakte Gemeinschaft zerstören, weil ihre Geldgier grenzenlos ist. Die Barclay-Brüder versuchen seit 2007, die kleine, dünnbesiedelte Insel Sark im Ärmelkanal aufzukaufen. Ihr Motiv halten sie geheim. Bettina Borgfeld hat vier Jahre die Geschehnisse begleitet. Produzent Thomas Tielsch (»An den Rändern der Welt«) ist am So. 22.9. zu Gast (D 2018, OmU; ab 22.9.). Sebastian Winkels musste über 180 Anfragen stellen, bevor ihm weltweit 15 Geldinstitute erlauben, bei Beratungsgesprächen den stillen Beobachter zu spielen. »Talking Money« zeigt das tragikomische, spannende Machtspiel, wenn mit Bluff und Pokerface gedealt wird (D/CH 2015-2017, OmU; ab 26.9.)

Freudenberg – Auf der Suche ... / ENTFALTUNG

... nach dem Sinn. Seit 1993 haben über zwei Millionen Menschen das Schloss Freudenberg in Wiesbaden und das sogenannte Erfahrungsfeld besucht. Das Erfahrungsfeld wurde Mitte der 1970er Jahre vom Schriftsteller und Künstler Hugo Kükelhaus erschaffen. Der Ort zur Entfaltung der Sinne lässt Menschen auf sehr kreative Art das Zusammenspiel von äußerer und innerer Natur erleben.

D 2019, Buch & Regie: Andrzej Klamt, 75 Min.

Do. 5.9., Fr. 6.9., So. 8.9. + Mo. 9.9. / 18:00; Sa. 7.9. / 20:30 * mit Regisseur Andrzej Klamt

Push – Für das Grundrecht ... / GENTRIFIZIERUNG

... auf Wohnen. Weltweit beherrscht das Finanzkapital die Wohnmärkte. Mietwucher, Wohnungsnotstand, Verdrängung aus Stadtteilen – warum das UN-Recht auf eine würdige Wohnung nicht mehr gilt, fragt Regisseur Fredrik Gertten. Er begleitet Leilani Farha, die als UN-Sonderberichterstatterin für das Menschenrecht auf Wohnen kämpft.

Schweden 2019, Regie: Fredrik Gertten, 92 Min., OmU

Sa. 7.9. + Mi. 11.9. / 18:00; Mo. 9.9. / 20:30; Di. 10.9. / 18:00* mit Gästen vom »Aktionsbündnis Menschenrecht auf Wohnen«

Synonymes

/ FILM DES MONATS

Der junge, traumatisierte Israeli Yoav hat genug von seinem korrupten Land. Er flieht mit höchsten Erwartungen nach Paris, um sich ein neues Leben, eine neue Identität aufzubauen. Doch stattdessen gerät seine ganze Welt aus den Fugen. Kann man seiner Herkunft entfliehen? Goldener Bär als bester Film bei der Berlinale 2019.

F/D/ISR 2019, Regie: Nadav Lapid, mit Tom Mercier, Louise Chevillotte, 123 Min., franz.-hebr. OmU

Do. 5.9., So. 8.9., Mi. 11.9., Do. 19.9., Mo. 30.9. / 20:30; Fr. 13.9. + Mi. 25.9. / 18:00; Sa. 28.9. / 17:45; So. 29.9. / 20:00



Film des Monats

Synonymes

Wunschfilmabende / DIE NEUEN STELLEN SICH VOR

Mit dem ersten August ist der Generationenwechsel im Kommunalbüro vollzogen und die Neuen im Team präsentieren sich und einen Wunschfilm: »Swagger« (F 2016, Regie: Olivier Babinet) am Di. 10.9. / 20:30 * vorgestellt von Matthias Wallraven; »Slumming« (A 2006, Regie: Michael Glawogger) am Do. 12.9. / 20:30 * vorgestellt von Holger Tepe und »Wild Tales – Jeder dreht mal durch« (ARG/ E 2014, Regie: Damián Szifron) am Sa. 14.9. / 20:30* vorgestellt von Johanna Melinkat.



Mit Einführung

Wild Tales

The Whale & the Raven

/ BEDROHTE NATUR

Sind Wale Individuen mit der Fähigkeit zur Selbstwahrnehmung und Intelligenz? Zwei Walforscher, die das Verhalten von Orcas und Buckelwalen erforschen, sind davon überzeugt. Mit sagenhaften Bildern taucht die Doku ein in die Welt eines gefährdeten Biotops an der einsamen Westküste Kanadas – die Öl- und Gasindustrie darf künftig Riesentanker zu einer Raffinerie fahren lassen.

CAN/D 2019, Regie: Mirjam Leuze, 101 Min., engl. OmU

Do. 5.9. bis Mo. 9.9. / 20:00; Di. 10.9., Mi. 11.9., Sa. 14.9., So. 15.9. + Mo. 16.9. / 17:45



The Whale & the Raven

Das Wunder im Meer von Sargasso / NEU IN BREMEN

In einer kleinen griechischen Küstenstadt, in der weder Moral noch Gesetz herrschen, träumen zwei Frauen davon, dem Kaff endlich zu entkommen. Nach dem plötzlichen Tod eines Schlagersängers wird Elisabeth, einst ehrgeizige Polizistin, aber mit dem Fall beauftragt. Je weiter ihre Ermittlungen voranschreiten, desto mehr Geheimnisse kommen ans Licht.

D/GR 2019, Regie: Syllas Tzoumerkas, mit Angeliki Papoulia, 121 Min., engl. griech. OmU

Fr. 13.9. + Di. 17.9. / 20:30; So. 15.9., Mo. 16.9. + Mi. 18.9. / 18:00



Das Wunder im Meer ...

Das alte Gesetz

/ STUMMFILM MIT LIVEMUSIK

Galizien, Mitte des 19. Jhs.: Baruch, Sohn eines orthodoxen Rabbiners, will gegen den Willen seines Vaters Schauspieler werden. Die österreichische Erzherzogin Elisabeth Theresia findet Gefallen an Baruch und verschafft ihm ein Engagement am Wiener Burgtheater. Dort steigt Baruch zum umjubelten Bühnenstar auf. Ein Klassiker jüdischen Filmschaffens.

D 1923, Regie: E. A. Dupont, mit Ernst Deutsch, Henny Porten, 135 Min., restaurierte Fassung 2017/18

Sa. 28.9. / 20:30 * mit Livemusik-Begleitung durch Ezzat Nashashibi



Mit Livemusik

Das alte Gesetz



Alfons Zitterbacke



Die untergange Familie



Idioten der Familie



The Circle

Mit Einführung



The Remains

Mit Diskussion

KinderKino / Samstag & Sonntag 15:30 und 16:00

Rocca verändert die Welt: Astronautentochter Rocca geht auf eine neue Schule und ist völlig auf sich allein gestellt. Aber mit ihrer mutigen Art findet sie schnell Freunde (D 2019, ab 8 J.; 31.8.+1.9. / 15:30).

Dumbo: Der kleine Elefant Dumbo mit den übergroßen Ohren kann fliegen! Damit wird er ein Star in der Zirkuswelt, aber auch Ziel geldgieriger Menschen (USA 2019, ab 8 Jahre; FBW-Präd.: wertvoll; 31.8.+1.9. / 16:00; 7.9. + 8.9. / 15:30).

TKKG: Wie alles begann – In ihrem ersten gemeinsamen Fall will die neu gegründete Detektivbande mit Tim, Klößchen, Karl und Gaby Klößchens entführten Vater aufspüren (D 2019, 96 Min., ab 8 J.; 7.9.+8.9. / 16:00; 14.9. + 15.9. / 15:30).

Alfons Zitterbacke – Das Chaos ist zurück: Pechvogel Alfons will unbedingt Astronaut werden! Mit seinen Freunden baut er eine Rakete für den Schulwettbewerb (D 2019, ab 8 J.; FBW-Präd.: bes. wertvoll; 14.9.+15.9. / 16:00; 5.10. + 6.10. / 15:30).

Kijuko: Das Bremer Kinder- und Jugendfilmfest feiert seinen 6. Geburtstag mit spannenden Filmen und Gästen, Kurzfilmprogramm, Trickfilmworkshop, Kinderjury und vielem mehr! Vom 21.9. bis 29.9. (siehe S. 20)

Filme von A-Z / September 2019

Burning / Haruki Murakami: Die mysteriöse DreiecksLiebesgeschichte nach einer Kurzgeschichte von Murakami riss die Kritiker weltweit zu Begeisterungstürmen hin (Südkorea 2018, 148 Min., OmU; ab 29.8.).

Carmine Street Guitars – Der Klang des Holzes / Neu: Die legendäre New Yorker Werkstatt baut Instrumente aus recyceltem Holz für Stars wie Bob Dylan oder Patti Smith (CAN 2018, engl. OmU; ab 29.8.).

Die untergegangene Familie / Argentinien: Marcela driftet nach dem Tod ihrer geliebten Schwester Rina bei deren Wohnungsauflösung in einen Schwebeszustand zwischen Traum und Realität ab (ARG 2018, OmU; ab 12.9.).

Idioten der Familie / Kammerspiel: Künstlerin Heli will mit 40 endlich ein eigenes Leben, doch dafür muss sie ihre geistig behinderte Schwester in ein Heim geben (D 2018, R: Michael Klier; ab 12.9.).

Nevrland / Queerfilmnacht: Der 17-jährige Jakob kämpft mit Angststörungen. Als er im Chat Kristjan kennenlernt, beginnt eine transpersonale Reise nach Nevrland und zu den Wunden seiner Seele (A 2018; 20.9.).

Roads / Grenzenlos: Als der 18-jährige Gyllen auf der Suche nach seinem Vater in Marokko festsetzt, hilft ihm William aus dem Kongo, der ebenfalls nach Frankreich will (D/F 2018, R: S. Schipper; ab 21.9.).

The Circle / Kirche & Kino: Nach dem Studium heuert Mae bei einem Internet-Giganten an. Doch was als hipper Job beginnt, entpuppt sich als digitaler Albtraum (USA 2017, mit Emma Watson, Tom Hanks, 110 Min.; OmU; ab 17.9.; am 17.9. * mit Einführung).

The Remains – Nach der Odyssee / Fluchtfolgen: Die Flüchtlingskrise forderte bereits tausende Opfer bei der Flucht über das Mittelmeer. Was geschieht mit den vielen Toten? In Kooperation mit Refugio Bremen e.V. (A 2019, 89 Min.; ab 26.9.; am 26.9. * mit Diskussion).

Walk Don't Walk / Mobilitätswoche: Manhattan – die No. 1 Walking Town der Welt aus der Fußperspektive. Sexy, schnell, tabubrechend – mit dem Tropical Groove des Klarinettenisten Don Byron. In Kooperation mit autofreier StadTraum Bremen e.V. (D 2000, 60 Min.; ab 18.9.).

	18:00 Kino 1	20:00 Kino 2	20:30 Kino 1
So 1	Keine Vorstellung	• Burning	• Carmine Street Guitars
Mo 2	Keine Vorstellung	• Heimat am Rande * m. Disk.	• Carmine Street Guitars
Di 3	Keine Vorstellung	• Burning	• Carmine Street Guitars
Mi 4	Keine Vorstellung	• Burning	• Carmine Street Guitars
Do 5	Freudenberg	• The Whale & the Raven	• Synonymes
Fr 6	Freudenberg	• The Whale & the Raven	• Das Geld * mit Einf.
Sa 7	• Push	• The Whale & the Raven	Freudenberg * m. Regisseur
So 8	Freudenberg	• The Whale & the Raven	• Synonymes
Mo 9	Freudenberg	• The Whale & the Raven	• Push
Di 10	• Push * mit Diskussion	• Let's Make Money	• Swagger * mit Einf.
Mi 11	• Push	• Let's Make Money	• Synonymes
Do 12	• Die untergegangene Familie	Idioten der Familie	Slumming (DF) * mit Einf.
Fr 13	• Synonymes	Idioten der Familie	• Das Wunder im Meer v. Sargasso
Sa 14	Slumming (DF)	Idioten der Familie	• Wild Tales * mit Einf.
So 15	• Das Wunder im Meer von Sargasso	Idioten der Familie	• Die untergegangene Familie
Mo 16	• Das Wunder im Meer von Sargasso	Idioten der Familie	• Die untergegangene Familie
Di 17	• Die untergegangene Familie	19:30 • The Circle * m. Einf.	• Das Wunder im Meer v. Sargasso
Mi 18	• Das Wunder im Meer von Sargasso	• Walk Don't Walk	• Wild Tales
Do 19	• Der unverhoffte Charme des Geldes	• Walk Don't Walk	• Synonymes
Fr 20	• Der unverhoffte Charme ...	• The Circle	Nevland
Sa 21	18:30 Roads	• The Circle	• Der unverhoffte Charme d. Geldes
So 22	18:30 Roads	• Was kostet die Welt	• Der unverhoffte Charme d. Geldes
Mo 23	• Sakikos geheimer Schatz	• Was kostet die Welt	• Roads
Di 24	• Der unverhoffte Charme des Geldes	• The Circle	• Sakikos geheimer Schatz
Mi 25	• Synonymes	• The Circle	• Roads
Do 26	• Talking Money	• The Remains * mit Diskussion	• Sakikos geheimer Schatz
Fr 27	Wenn du König wärst ∞ (siehe S. 20)	• Roads	• Talking Money
Sa 28	18:30 Fight Girl ∞ (siehe S. 20)	• The Remains	Das alte Gesetz * m. Livemusik
So 29	• Sakikos geheimer Schatz	• Synonymes	• Talking Money
Mo 30	• Talking Money	• The Remains	• Synonymes

Zeichen • = OmU ∅ = OF Δ = OmengU ∞ = Text dazu nur unter www.city46.de Farbige Titel = Gäste/Specials

Kinderkino / Samstag und Sonntag um 15:30 und 16:00

Rocca verändert die Welt (ab 8 Jahren): **Sa. 31.8. + So. 1.9. / 15:30**

Dumbo (ab 8 Jahren): **Sa. 31.8. + So. 1.9. / 16:00; Sa. 7.9. + So. 8.9. / 15:30**

TKKG (ab 8 Jahren): **Sa. 7.9. + So. 8.9. / 16:00; Sa. 14.9. + So. 15.9. / 15:30**

Alfons Zitterbacke – Das Chaos ist zurück (ab 8 Jahren): **Sa. 14.9. + So. 15.9. / 16:00; Sa. 5.10. + So. 6.10. / 15:30**

Kijuko - Das Bremer Kinder- und Jugendfilmfest: **21.9. bis 29.9. (siehe S. 20)**

Vorstellungen um 17:45 / Kino 2

Carmine Street Guitars, OmU: **5.9. bis 8.9.** // Let's Make Money, OmU: **9.9., 12.9., 13.9.** // The Whale & the Raven, OmU: **10.9., 11.9., 14.9. bis 16.9.** // Idioten der Familie: **17.9., 18.9., Fr. 20.9.** // The Circle, OmU: **19.9. + 22.9.** // Walk Don't Walk, OmU: **21.9. + 23.9.** // Was kostet die Welt, OmU: **24.9. bis 26.9.** // The Remains, OmU: **27.9. + 29.9.** // Synonymes, OmU: **28.9.** // Roads, OmU: **30.9.**

Special

Matinee am Sonntag: The Whale and the Raven (OmU): **So. 8.9 / 11:00**

Kino am Nachmittag: Der unverhoffte Charme des Geldes (128 Min., OmU): **Mi. 25.9. / 15:00**

CITY 46 / Kommunalkino Bremen e. V. | Birkenstraße 1 | 28195 Bremen

- Eintritt: 9 € / 5,50 € / 4 € | Kinderkino: 3 € Kinder / 6 € Erw. // Karten: Tel. 0421 / 957 992 90 // ticket@city46.de
- Bedingt barrierefrei mit Automatiktür, Fahrstuhl, WC & ebenerdigen Zugang zum Kino
- Straßenbahnen 4, 6, 8 und Busse 24 & 25, Haltestelle Herdentor; Radparkplätze am Hillmannplatz



KIJUKO – Das 6. Bremer Kinder- & Jugendfilmfest

Von Sa. 21.9. bis So. 29.9. wird es im CITY 46 wieder kunterbunt: Neben spannenden Filmen und Gästen erwarten euch Spiel- und Bastelaktionen, Kinderjury, Trickfilmworkshop und vieles mehr! Alle Festivalfilme laufen vormittags auch als Schulvorstellungen. Infos: www.kijuko.city46.de.

Das Filmprogramm

Trickfilmworkshop: Nicht nur Filme sehen, sondern auch selbst produzieren! Mit Notebook und Kamera machen wir aus Kinopлакaten bewegte Bilder. Workshop des LIS (mit Anmeldung, Tel. 56647630). Sa. 21.9. / 10:00-13:00

Mein Lotta-Leben: Zur Party des Jahres sind Lotta und Cheyenne als einzige nicht eingeladen. Das lassen die beiden nicht mit sich machen (D 2019, 95 Min., ab 7 J.). Sa. 21.9. / 16:00 * mit Regisseurin Neele Vollmar

Roads: Im entwendeten Wohnmobil des Stiefvaters machen sich der 18-jährige Gyllen und William aus dem Kongo auf den gefährlichen Weg von Marokko nach Europa (D/F 2018, 95 Min., ab 14 Jahre). Sa. 21.9. + So. 22.9. / 18:30

Sune vs. Sune: Nach den Ferien wartet auf den zehnjährigen Sune eine böse Überraschung: Ein neuer Mitschüler, der auch Sune heißt, macht ihm seinen Platz streitig (S 2019, 89 Min., ab 8 J.). So. 22.9. / 14:00

Cleo: Als Cleo dem Abenteurer Paul begegnet, beginnt für die beiden eine turbulente Schatzsuche durch Berlin und dessen Geschichte (D 2019, 101 Min., ab 10 J.). So. 22.9. / 16:00 * mit Regisseur Erik Schmitt

Die kleinen Hexenjäger: Die neue Mitschülerin Milica schert sich nicht um Jovans Gehbehinderung und bittet ihn um Hilfe. Denn ihr Vater ist in den Fängen einer Hexe (SRB 2018, 86 Min., ab 8 J.). Fr. 27.9. / 16:00

Wenn du König wärst: Der zwölfjährige Alex und seine Mitstreiter*innen müssen im heutigen Großbritannien als moderne Ritter der Tafelrunde die Welt retten (GB/USA 2019, 121 Min., ab 12 Jahre). Fr. 27.9. / 18:00

Kleiner Aladin und der Zauberteppich: Die Reise auf einem echten fliegenden Teppich wird für Aladin, seine treue Ziege Suleika und die mutige Smaragda zum Abenteuer (DK 2018, 81 Min., ab 6 J.). Sa. 28.9. / 14:00

Invisible Sue – Plötzlich unsichtbar: Als Sue im Labor ihrer Mutter mit einer merkwürdigen Flüssigkeit in Berührung kommt, wird ihr Traum vom Superheldinsein Realität (D/LUX 2018, 93 Min., ab 9 J.). Sa. 28.9. / 16:00 * mit Regisseur Markus Dietrich

Fight Girl: Die Scheidung ihrer Eltern steht an und die zwölfjährige Bo weiß gar nicht, wohin mit ihrer Wut. Doch dann entdeckt sie das Kickboxen für sich (NL/B 2018, 84 Min., ab 12 Jahre). Sa. 28.9. / 18:30

Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess: Der zehnjährige Sam hatte sich den Sommer ganz anders vorgestellt. Denn Tess und ihre große Ferienmission waren nicht eingeplant (NL/D 2019, 84 Min., ab 9 J.). So. 29.9. / 14:00

KIJUKO-Kurzfilmrolle: Witzig, poetisch und alles, außer langweilig ist die bunte Mischung aus sieben großartigen Kurzfilmen! (Ca. 60 Min., ab 4 Jahre) So. 29.9. / 16:00 * mit Filmpreisverleihung