

06  
20  
19

CITY **46**

**Film des Monats: ALLES WAS DU WILLST (I 2017)**

Schatzsuche mit Alzheimer und italienischer Leichtigkeit  
SA 1.6. – SA 29.6. (ital. OmU)

**THE ARTIST AND THE PERVERT (D 2018)**

Ein Künstlerpaar mit besonderen Vorlieben für BDSM  
SA 1.6. – MI 5.6. (engl. OmU)

**film:art: ROSA BARBA—SETTING A PERFORMATIVE FRAME**

Filmvorführung und Künstlerinnengespräch  
MO 3.6. / 20:30 \* mit Rosa Barba & Elena Zanichelli

**Stummfilm+X: DER MANN MIT DER KAMERA (UDSSR 1929)**

Mit Livemusik-Begleitung von Johannes Haase (Geige + x)  
DO 6.6. / 20:30

**SOUTH (GB 1919)**

Original-Doku einer wahnwitzigen Antarktis-Expedition  
FR 7.6. + MI 12.6.

**BORDER (S/DK 2018)**

Berauscher Genremix mit sonderbarer Zollbeamtin  
SA 8.6. – SO 23.6 (schwed. OmU)

**DAS HAUS AM MEER (F 2017)**

Familiendrama als Blick auf ein Europa in der Krise  
DO 13.6. – DI 18.6. (frz. OmU)

**MELLOW MUD (LETT 2016)**

Berlinale-prämiertes Coming of Age-Kino aus Lettland  
DO 13.6. – DI 18.6. (OmU)

Das komplette Programm + Kinderkino unter [www.city46.de](http://www.city46.de) / [www.facebook.com/CITY46](https://www.facebook.com/CITY46)

**DIE BREMER STADTMUSIKANTEN IM FILM**

Ein bunter Kinotag zum Stadtmusikantensommer  
SA 15.6. / ab 15:00 Uhr \* **mit action&fun! und Gästen**

**Kirche & Kino: EX MACHINA (GB/USA 2015)**

Spannendes Kammerspiel mit weiblichem Roboter  
DI 25.6. / 20:00 \* mit Einf. / DO 27.6. + MO 1.7. (OmU)

**BUSTER'S BEDROOM (BRD/CDN/P 1990)**

Experimentelle Komödie im skurrilen Luxussanatorium  
MI 26.6. / 20:30 (engl. OmU)

**DAS MELANCHOLISCHE MÄDCHEN (D 2019)**

Eine Schlafplatzsuche in 14 Episoden – feines Kinodebüt!  
DO 27.6. – MI 3.7.

**BEFORE STONEWALL (USA 1984)**

Doku: Zu den Ursprüngen des LGBT-Aktivismus  
DO 27.6. – MI 3.7.

**Meisterwerke: DOWN BY LAW (USA 1986)**

Jim Jarmuschs Kino-Durchbruch mit Tom Waits  
FR 28.6. / 20:30 \* mit Einf. / SO 30.6. – MI 3.7. (OmU)

**Film- & Vortragsreihe: ALTERNATIV UND NACHHALTIG**

Alle reden über die Klimakrise. Damit dies nicht nur im Hörsaal und in politischen Gremien passiert, lädt der ASTA der Uni Bremen jeden Mittwoch im Juni ab 19 Uhr zu Filmen, Vorträgen von Wissenschaftler\*innen und anschließender Diskussion ins Kino ein – Eintritt frei!  
Mehr Infos unter [www.city46.de](http://www.city46.de)

**Thema des Monats Juni: LAND-STREIFEN**

Unser Monatsschwerpunkt führt in bedrohte Lebensräume und zu Menschen, die aus Respekt vor Tier und Natur etwas ändern wollen. Angesichts des alarmierenden UN-Artenschutzberichts ein leider sehr aktuelles Thema. Lola Randl hält in VON BIENEN UND BLUMEN (D 2018; ab 1.6.) fest, wie sie und einige Großstädter in der Uckermark Selbstversorgung praktizieren. Die globale Gier von Investoren nach Land hat auch diese Idylle erreicht. Mit üblen Folgen, wie Volker Koepp in LANDSTÜCK (D 2015, ab 20.6.) zeigt. Die Bremer Filmemacherin Annette Wagner porträtiert in LIEBER GLÜCKLICH ALS REICH. VOM POWERBAUERN ZUM BIOPIONIER (D 2014; 25.6., m. Regisseurin) den Allgäuer Bauern Herbert Fleck, der den väterlichen Hof gegen viele Widerstände auf DEMETER-Milchwirtschaft umstellte. Seit 2015 begleitet Regisseurin Karin de Miguel Wessendorf Menschen, die sich dem Braunkohletagebau im Hambacher Forst widersetzen. DIE ROTE LINIE (D 2019, 115 Min.; ab 6.6.) dokumentiert das Entstehen der Bürgerbewegung im Herbst 2018. Der renommierte Naturfilmer Jan Haft zeigt in DIE WIESE – EIN PARADIES NEBENAN (D 2019; ab 6.6.) das faszinierende Zusammenspiel eines bedrohten Lebensraumes. Mehr unter [www.city46.de](http://www.city46.de)

**CITY 46 / KOMMUNALKINO BREMEN E.V.**

Birkenstraße 1 / 28195 Bremen

0421 / 957 992 90 / [ticket@city46.de](mailto:ticket@city46.de)

Kino 1: € 9,- / € 5,50 ermäßigt / € 4,- KoKi-Mitglieder

Kino 2: € 7,50 / € 4,50 ermäßigt / € 3,50 KoKi-Mitglieder

Aufpreis bei Specials und Überlänge: ab € 1.-