



Premieren
mit
Livemusik

Breminale

Super-8-Abend No. 27

/ BREMINALE 2019

Das City 46 / Kommunalkino Bremen lädt zusammen mit dem Filmbüro Bremen ein zum 27. Stelldichein beim Super-8-Abend auf der Breminale. Nach dem Motto »Nie gesehen – nie gehört« laufen zehn Schmalfilme als Premiere und mit exklusiver Live-Vertonung auf der großen Leinwand. Überraschungen garantiert! Mehr zu Filmen und Musik: www.filmbuero-bremen.de

Mi. 3.7. / 22:00 * Strandbühne (am Osterdeich nahe Sielwallfähre)

War of Art

/ NORDKOREA

Im totalitären Nordkorea ist neben vielem anderen abstrakte Kunst verboten. Seit Jahren reist der norwegische Künstler Morten Traavik nach Nordkorea. Im Gepäck hat er kulturelle Projekte, die Brücken schlagen sollen. 2017 bringt er zehn Künstler aus aller Welt nach Pjöngjang, wo sie mit nordkoreanischen Künstlern zusammenarbeiten sollen. Wie viel wird das totalitäre Regime diesmal tolerieren?

D/NOR 2019, Regie: Tommy Gulliksen, 106 Min., chin./kor./engl. OmU

Do. 4.7. bis Mi. 10.7. / 20:30



War of Art

Freak Show

/ ANDERS SEIN

Billy Bloom stößt mit seinen extrovertierten femininen Outfits an seiner neuen Schule auf Ablehnung. Das Mobbing versucht er zu ertragen, und in Blah Blah Blah findet er eine echte Freundin. Nach einer heftigen Prügelattacke fällt Billy für fünf Tage ins Koma. Doch der Außen-seiter lässt sich nicht unterkriegen und kandidiert sogar als Homecoming-Queen. Nach dem Buch von James St. James.

USA 2017, Regie: Trudie Styler, mit Alex Lawther, Abigail Breslin, Bette Midler, 95 Min., OmU

Do. 11.7. bis Mi. 17.7. / 20:30



Freak Show

Electric Girl

/ NEU IN BREMEN

Mia bekommt die Chance, die Anime-Superheldin Kimiko zu synchronisieren. Dabei entdeckt sie immer mehr Parallelen zwischen sich und dieser mutigen jungen Frau. Auch Mia kann plötzlich übermenschliche Taten vollbringen und kämpft für das Gute. Immer stärker vermischt sich Mias Leben mit der Fantasy-Welt der blauhaarigen Animefigur.

D/B 2018, Regie: Ziska Riemann, mit Victoria Schulz, Hans-Jochen Wagner, Svenja Jung, 90 Min.

Do. 11.7. / 20:00 * nordmedia-Premiere in Anwesenheit des Filmteams;
Di. 16.7. + Mi. 17.7. / 20:00



Premiere
mit
Gästen

Electric Girl

Ramen Shop

/ KULINARISCH REISEN

Der japanische Nudelsuppenkoch Masato findet nach dem Tod seines Vaters einen Koffer voller Erinnerungen an die Liebesgeschichte seiner Eltern. Er beschließt, in die Heimat seiner verstorbenen Mutter zu reisen. In Singapur beginnt für ihn eine kulinarische Reise in die Vergangenheit, denn die Geschichte seiner Familie ist die einer großen Liebe und voll Sinnlichkeit.

J/F/SIN 2018, Regie: Eric Khoo, mit Takumi Saitoh, 90 Min., OmU

Fr. 12.7. bis So. 14.7. + Do. 18.7. bis So. 21.7. / 20:00



Ramen Shop

Nuestro Tiempo – Our Time / FILM DES MONATS

Ester und Juan führen eine Ranch in Mexiko und eine glückliche und offene Beziehung, die ohne Geheimnisse sein will. Als Ester dem gemeinsamen Freund Phil Avancen macht, ermutigt Juan sie, ihrem Begehren zu folgen. Doch Juan verspürt eine wachsende Eifersucht, und das Leben des Paares wird auf eine Zerreißprobe gestellt. Ein Liebeswestern – eingefangen in großartig komponierten und mythischen Breitwandbildern. MEX 2018, Regie: Carlos Reygadas, mit Carlos Reygadas, Natalia López, 175 Min., span. OmU

Do. 4.7. bis Mi. 10.7. + Mo. 22.7. bis Mi. 24.7. / 20:00

Apocalypse Now / FINAL CUT 2019

Zum 40. Jahrestag kehrt der hochkarätig besetzte Antikriegsfilm für einen Termin und mit optimierter Bild- und Tonqualität ins Kino zurück. Vietnamkrieg 1969: Militärpolizist Captain Willard erhält den Auftrag, US-Militär Colonel Kurtz zu liquidieren. Kurtz missachtet alle Militärbefehle und sorgt mit einer ihm folgsamen Einheit im Dschungel für Angst und Schrecken.

USA 1979/2019, Regie: Francis Ford Coppola, mit Martin Sheen, Marlon Brando, Robert Duvall, Harrison Ford, 182 Min., OmU

Mo. 15.7. / 19:30

Liebesfilm / NEU IN BREMEN

Der 30-jährige Berliner Lenz ist ein Tagträumer und weiß immer noch nicht, was er vom Leben erwarten soll. Als er Ira kennenlernt, beginnt Hals über Kopf der Sommer der Liebe für die beiden. Alles ist perfekt – bis Ira diese alles verändernde Frage stellt: Willst du Kinder? Fein beobachtete Liebesgeschichte mit origineller Musik.

D 2018, Regie: Robert Bohrer, mit Eric Klotzsch, Lana Cooper, 82 Min.

Do. 18.7. bis Mi. 24.7. / 20:30

Wir / ZWEITE CHANCE

Die kleine Adelaide hat in den 1980ern in Santa Cruz ein traumatisches Erlebnis. 30 Jahre später kehrt sie mit ihrem Mann und den zwei Kindern für einen Urlaub an diesen Ort zurück. Doch bereits in der ersten Nacht verschaffen sich vier unheimliche Gestalten Zutritt zu ihrem Ferienhaus, die genauso aussehen wie die Familie. Satirischer Horror von Regisseur Jordan Peele (»Get Out«).

USA 2019, Regie: Jordan Peele, mit Lupita Nyong'o, Winston Duke, 116 Min., OmU

Do. 25.7. bis Mi. 31.7. / 20:00

Herr Zwilling & Frau Zuckermann / VOLKER KOEPP

Zum 75. Geburtstag des Filmemachers Volker Koepp kommt sein humorvoller Dokumentarfilm von 1999 restauriert wieder in die Kinos. Hierin porträtierte Koepp zwei betagte jüdische Einwohner der Stadt Czernowitz / Ukraine, die bis zum Holocaust ein Zentrum jüdischer Kultur war. Sie haben viel verloren, aber nicht ihren Lebensmut.

D 1999, Regie: Volker Koepp, 127 Min., OmU (u.a. Jiddisch, Ukrainisch)

Do. 25.7. bis Mi. 31.7. / 20:30

