



The Sisters Brothers

## The Sisters Brothers

/ ZWEITE CHANCE

Oregon, 1851: Die Sisters Brothers sind skrupellose Auftragskiller im Dienst eines ominösen Commodore. Nun sollen sie den Chemiker Warm aufspüren, der eine Formel zur Goldgewinnung erfunden hat. Doch sind sie nicht die einzigen, die Warm suchen. Witzig und ironisch, dunkel und melancholisch: Audiard gelingt ein genialer Western. *F/USA 2018, Regie: Jacques Audiard, mit John C. Reilly, Joaquin Phoenix, Jake Gyllenhaal, 122 Min., OmU*

Do. 1.8. bis Mi. 7.8. / 20:00



Inna de Yard

## Inna de Yard –

/ REGGAE RENTNER

**The Soul of Jamaica.** In den Bergen über Jamaikas Hauptstadt Kingston treffen sich die Leader von legendären Bands, die in den 1970ern mit Bob Marley oder Peter Tosh spielten. Sie wollen ein Unplugged-Album aufnehmen. Doch zuerst muss das Klavier von Ameisen befreit werden. Peter Webber begleitet die Old-Men-Supergroup beim nicht so einfachen Leben auf der Karibikinsel und bei ihrer Welt-Tournee. *F 2018, Regie: Peter Webber, mit Ken Boothe, 99 Min., engl. OmU*

Do. 8.8. bis Mi. 14.8. / 20:00



This Mountain Life

## This Mountain Life –

/ NEU IN BREMEN

– **Die Magie der Berge.** Martina Halik und ihre 60-jährige Mutter wagen als erste Frauen die 2.300 Kilometer lange Tour durch die Coast Mountains von Kanada bis nach Alaska. Grant Baldwin begleitet die zwei und trifft dabei auch andere Menschen, die ein Leben in der Wildnis gewählt haben. Was bewegt diese Menschen? Mitreißendes Porträt menschlicher Leidenschaft mit überwältigenden Naturaufnahmen.

*CAN 2019, Regie: Grant Baldwin, 77 Min., engl. OmU*

Do. 15.8. bis Mi. 21.8. / 20:30



Mr. Gay Syria

## Mr. Gay Syria

/ CHRISTOPHER STREET DAY 2019

Husein ist Familienvater und arbeitet als Friseur in Istanbul, Mahmoud setzt sich in Berlin für die LGBTI-Rechte ein. Beide sind aus Syrien geflohen, wo sie als schwule Männer nicht sicher waren. Beide haben einen Traum: Am »Mr. Gay World«-Wettbewerb in Malta soll ein Schwuler aus Syrien teilnehmen, um ein Zeichen gegen Homophobie zu setzen. In Kooperation mit dem CSD Bremen e.V. ([www.csd-bremen.org/](http://www.csd-bremen.org/))

*F, D, Trk 2017, Regie: Ayse Toprak, 87 Min., arab.-dtsch.-türk.-eng. OmU*

Fr. 23.8. bis Mi. 28.8. / 20:00

Mit  
Gast

Westwood

## Westwood: punk, icon, activist / SLOW FASHION

Lorna Tuckers Porträtidee stieß bei der 77-jährigen Modelegende nicht auf Begeisterung. Also sucht Tucker andere Wegbegleiter und sammelt Archivmaterial über Westwoods Anti-Establishment-Werdegang. Die Puzzleteile zeigen sie als exzentrische Ästhetin und energische politische Aktivistin. Zur Slow Fashion-Ausstellung »use-less« im Hafenumuseum Speicher 11 / [useless-ausstellung.de](http://useless-ausstellung.de)

*Großbritannien 2017, Regie: Lorna Tucker, 83 Min., OmU*Do. 22.8. / 20:30 \* zu Gast: Prof. Martina Glomb (Hochschule Hannover);  
Fr. 23.8. bis Mi. 28.8. / 20:30

## Anker der Liebe

/ FILM DES MONATS

Eva fehlt nur eins zum Glück: ein Kind mit ihrer Freundin Kat. Die ist allerdings zufrieden mit dem Leben auf dem Londoner Hausboot. Als Roger vorbeischaudert, ist ein Samenspender gefunden. Doch dann wird alles auf die Probe gestellt. Humorvoll und berührend zeigt Marques-Marcet verschiedene Lebensentwürfe und was Familie alles sein kann. Mit dabei: Tochter und Enkelin von Charlie Chaplin.

*Anchor and Hope. E/GB 2017, Regie: Carlos Marques-Marcet, mit Oona Chaplin, Geraldine Chaplin, 113 Min., engl. OmU*

Do. 1.8. bis Mi. 14.8. / 20:30

## Burning

/ HARUKI MURAKAMI VERFILMUNG

Nach seinem Studium trifft Jongsu in Seoul seine Schulkameradin Haemi wieder. Jongsus Gefühle sind geweckt, doch Haemi fliegt kurz darauf nach Afrika. Als Haemi zurückkehrt, ist Ben bei ihr – reich, mysteriös und sehr anhänglich. Dann verschwindet Haemi spurlos. Der Film lief 2018 in Cannes und riss die Kritiker zu Begeisterungstürmen hin. Vielfach ausgezeichnet.

*Südkorea 2018, Regie: Lee Chang-dong, mit Yoo Ah-in, Steven Yeun, 148 Min., korean. OmU*

Do. 29.8. bis So. 1.9., Di. 3.9. + Mi. 4.9. / 20:00

## Carmine Street Guitars –

/ NEU IN BREMEN

**Der Klang des Holzes.** Im New Yorker Greenwich Village befindet sich die legendäre Werkstatt »Carmine Street Guitars«. Hier werden Instrumente gebaut – aus recyceltem Holz alter Hotels, Kirchen o.a. Stars wie Bob Dylan, Lou Reed oder Patti Smith sind hier Kunden. Jon Mann versucht, die besondere Kunst von Rick Kellys Gitarrenbau einzufangen.

*CAN 2018, Regie: Jon Mann, mit Jim Jarmusch, Charlie Sexton, 80 Min., engl. OmU*

Do. 29.8. bis Mi. 4.9. / 20:30

## Rocca & Dumbo

/ KINDERFILME

Ganz neu: Zwei Kinderfilme an einem Wochenende! In »**Rocca verändert die Welt**« muss Astronautentochter Rocca wieder mal auf eine neue Schule und ist anfangs völlig auf sich allein gestellt. Aber mit ihrer mutigen Art findet sie schnell Freunde (D 2019, ab 8 J.; FBW-Präd.: bes. wertvoll; 31.8. + 1.9. / 15:30). In »**Dumbo**« kann der kleine Elefant Dumbo mit den übergroßen Ohren fliegen! Damit wird er ein Star in der Zirkuswelt, aber auch Ziel geldgieriger Menschen (USA 2019, ab 6 J.; FBW-Präd.: wertvoll; 31.8. + 1.9. / 16:00).

## Chaplins »Goldrausch« / STUMMFILMKONZERT IM OKT.

Der Tramp sucht im rauen Alaska von 1898 sein Glück als Goldgräber. Schneestürme, Hunger, unliebsame Zeitgenossen und die unerwiderte Liebe zur Bardame Georgine meistert der Tramp mit Durchhaltevermögen und Humor. Einer der populärsten Filme Chaplins.

*USA 1925, Regie: Charlie Chaplin, mit Charlie Chaplin, 96 Min.*

So. 27.10. / 18:00 \* mit Livemusik-Begleitung durch das Landesjugendorchester Bremen; öffentliche Generalprobe: So. 27.10. / 13:00



Film des Monats

Anker der Liebe



Burning



Carmine Street Guitars



Rocca



27.10. Theater Bremen

Chaplins »Goldrausch«