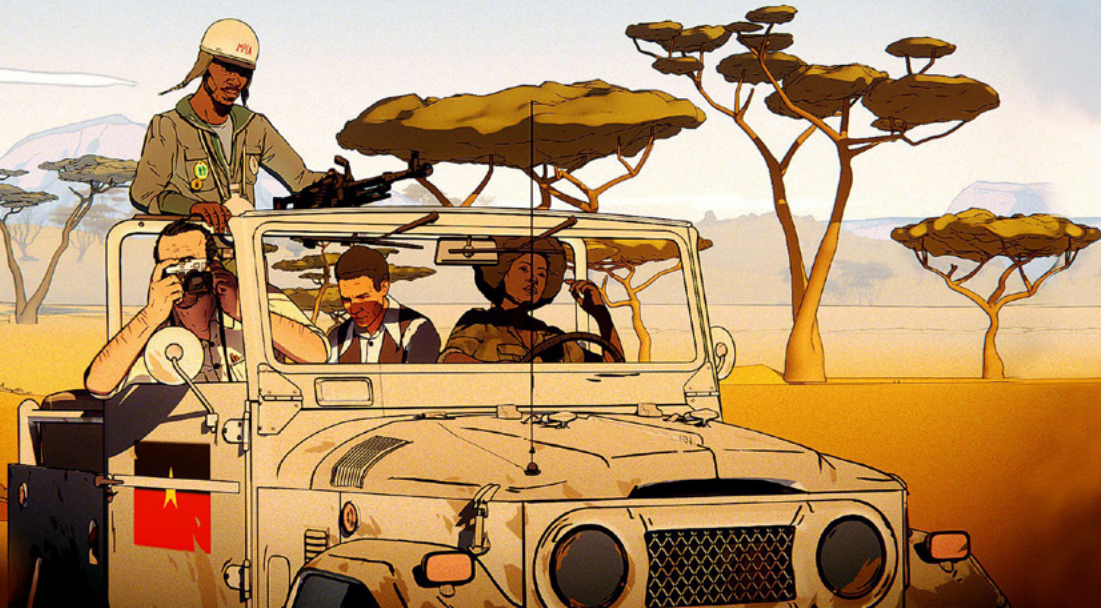


04

20

19



CITY 46

Film des Monats: ANOTHER DAY OF LIFE (PL/E/B/D 2018)
Kriegsreportage aus Angola, verfilmt wie eine Graphic Novel
DO 4.4. – DI 30.4. (OmU)

attac Globale: MACHINES (IND/D/FIN 2016)
Ausbeutung und Chaos in einer indischen Textilfabrik (Doku)
DO 28.3. / 20:00 * **m. Gast** / SA 30.3. – MI 3.4. (hind./engl. OmU)

BROT & TULPEN (IT/CH 2000)
Kult-Komödie zum Gedenken an Bruno Ganz († 2019)
MO 1.4. – Mi. 10.4. (ital. OmU)

THE FAVOURITE (USA/GB/IR 2018)
Yorgos Lanthimos' herrlich bösesartiges Queen Anne-Porträt
DO 4.4. – DI 9.4. (engl. OmU)

BILDBUCH (F/CH 2018)
Godard will es nochmal wissen: ein fulminantes Essay
DO 4.4. – SO 7.4. (frz. OmU)

Estland-Filmabend: DOUBLE FEATURE
Wir feiern 101 Jahre Estland mit zwei Filmen... und Wodka!
FR 5.4. / ab 18:00 (OmengU + OmU)

HI, AI – LIEBESGESCHICHTEN AUS DER ZUKUNFT (D 2019)
Wie lebt es sich mit intelligenten Robotern? (Doku)
MO 8.4. – Do. 11.4. (engl. OmU)

RENZO PIANO - ARCHITEKT DES LICHTS (E 2018)
Star-Regisseur Carlos Saura trifft auf Star-Architekten
FR 12.4. – MI 17.4. (span. OmU)

Das komplette Programm + Kinderkino unter www.city46.de / www.facebook.com/CITY46

LA CASA LOBO – DAS WOLFSHAUS (CHI/D 2018)
Düstere Stop-Motion-Parabel mit Sogwirkung
FR 12.4. / 20:30 * **mit Regisseur C. León** / SA 13.4. + MO 15.4.

OHRENSAUSEN (IT 2016)
Schwarzweiße Komödie um einen sehr merkwürdigen Tag
SA 13.4. – MI 17.4. (OmU)

Meisterwerke: NARZISS UND PSYCHE (H 1980)
261 Minuten visionäre Kinokunst von Gábor Bódy
DO 18.4. / 18:00 (Überlänge: 261 Min., mit Pause; OmU)

DREI GESICHTER (IRN 2018)
Cleverer Doku-Fiction von Jafar Panahi ("Taxi Teheran")
DO 18.4. – DO 25.4. (farsi OmU)

ERBARME DICH! - DIE MATTHÄUS PASSION (NL 2015)
Ode an eines der berühmtesten Stücke der Musikgeschichte
FR 19.4. – DI 23.4. (niederl. OmU)

Cinema Obscure: MEGA TIME SQUAD (NZ 2018)
SciFi-Comedy: Ein Schmalspurganove auf Zeitreise
SA 27.4. / 22:30 (OmU)

IM LAND MEINER KINDER (D/E 2018)
Deutsche*r werden – ein Roadmovie durch die Bürokratie
DO 25.4. / 20:30 * **mit Regisseur** / SO 28.4.– MI 1.5. (span. OmU)

Stummfilm: DER TROLL–ELCH (NOR 1927)
Imposante Kinoperle aus jazzahead!-Gastland Norwegen
SA 20.4. / 20.30 * **Livemusik-Begleitung: Ezzat Nashahshibi**

Thema des Monats April
DIE ZUKUNFT ERMITTELN – 100 JAHRE BAUHAUS
Das Bauhaus steht für die perfekte Verschmelzung von Form und Funktion, von Kreativität und Rationalität. Es gilt als Urzelle der modernen Architektur und als beispielhafte Ausbildungsstätte. Die Dokumentation BAUHAUS – MODELL UND MYTHOS (D 2009; ab 1.4.) und vier kuratierte Filmabende des Hamburger Kurators und Filmemachers **Thomas Tode** (zu Gast am DI 11.4.) geben umfassende Einblicke in die vielen Facetten des Bauhaus. Alle Infos zum Programm unter www.city46.de

DI 2.4. – DI 29.4. Filme zur jazzahead! 2019
JAZZ'N'THE MOVIES VII & Filme aus Norwegen
Zum siebten Mal präsentieren wir begleitend zur internationalen Jazzmesse Filme, in denen der Jazz die Hauptrolle spielt, mit Einführungen prominenter Gäste. Außerdem zeigen drei aktuelle Filme, was das Gastland Norwegen filmisch zu bieten hat. Ein besonderes Highlight: die einmalige Vorführung des norwegischen Stummfilmklassikers DER TROLL–ELCH (1927) mit Livemusik-Begleitung von Ezzat Nashahshibi (20.4.). Alle Infos zum Programm unter: www.city46.de

CITY 46 / KOMMUNALKINO BREMEN E.V.
Birkenstraße 1 / 28195 Bremen

0421 / 957 992 90 / ticket@city46.de

Kino 1: € 9,- / € 5,50 ermäßigt / € 4,- KoKi-Mitglieder
Kino 2: € 7,50 / € 4,50 ermäßigt / € 3,50 KoKi-Mitglieder
Aufpreis bei Specials und Überlänge: ab € 1.-