

03

20

18

CITY **46**



Film des Monats:

MARLINA – DIE MÖRDERIN IN VIER AKTEN (INO 2018)

Feministischer Rache-Western aus Indonesien

Fr 2.3. – Mi 28.3. (OmU)

DIE LIEBHABERIN (ARG 2016)

Ein Nudistencamp als Hort der Freiheit und Utopie

Do 1.3. – Mo 5.3. (OmU)

IM INNEREN KREIS (D 2017)

Sicherheit vs. Überwachung: V-Leute in der linken Szene

Sa 3.3. – Di 6.3.

film:art 80: PLAY IT AGAIN, SAM!

Recycelte Filmgeschichte / in Koop. mit der Weserburg

Mi 7.3. / 20:30 * mit Einführung von C. Ruffert

MEIN GROSSVATER SALVADOR ALLENDE (CL/MX 2015)

Wer war der Privatmensch Allende? Eine Familiengeschichte

Do 8.3. – Mi.14.3. (OmU)

Cool Japan: FURUSATO – WUNDE HEIMAT (D/USA 2016)

Doku: Leben in der Sperrzone nach Fukushima

Do 8.3. – Mi 14.3. (japan. OmU)

DER GIPFEL – PERFORMING G 20 (D 2017)

1000 Gestalten – Friedliche, kreative Formen von Protest

Di 13.3. / 20:15 * mit Regisseur Rasmus Gerlach

VERRÜCKT NACH CÉCILE (F 2017)

Queerfilmnacht: Lesbische Romantic Comedy

Fr 16.3. / 20:30 (OmU)

Das komplette Programm + Kinderkino-Programm unter www.city46.de / www.facebook.com/CITY46

ON THE BEACH AT NIGHT ALONE (COR 2017)

Hong Sang-Soo inszeniert die Schönheit der Traurigkeit

Sa 17.3. – Di 20.3. (OmU)

BEACH RATS (USA 2017)

Queer Cinema: Ein Brooklyn-Boy weiß nicht, was er will

Do 22.3. – Di 27.3. (OmU)

Cool Japan: BELLADONNA OF SADNESS (J 1973)

Anime zwischen Emanzipation, Erotik und Sexploitation

22.3. – Mo. 26.3. (OmU)

Stummfilm mit Livemusik: ERDGEIST (D 1923)

Frühe Verfilmung des "Lulu"-Stoffs von F. Wedekind

23.3. / 20:30 * mit Livemusik von Ezzat Nashashibi

KEVIN ROCHE – DER STILLE ARCHITEKT (D 2017)

Rückschau auf ein beeindruckendes Lebenswerk

Di 27.3. – Sa 31.3. (OmU)

Filmreihe GLOBALE

Do 1.3. – Do 16.3. / wechselnde Zeiten *mit Gästen

In Kooperation mit dem globalisierungskritischen Netzwerk **attac Bremen** zeigen wir jeweils Donnerstags* Dokumentationen, die zum Nachdenken anregen und reichlich Stoff für die anschließenden Diskussionen bieten.

Alle Infos, Filme und Gäste unter:

www.city46.de / www.attac-netzwerk.de/bremen

*DAS GEGENTEIL VON GRAU mit Gast am Fr 16.3.

Thema des Monats: WOMEN OF INFLUENCE

Do 1.3. – Mi 4.4. / wechselnde Zeiten

Filmemacherinnen im Fokus: **Miranda July**, Königin der Spleenigkeit und Aktivistin der amerikanischen „Riot Girl“-Szene mit **THE FUTURE** (D/USA 2011, ab 1.3.), **Shirin Neshat**, Pionierin des islamischen Feminismus mit **WOMEN WITHOUT MEN** (IRN 2010, ab 9.3.), **Lucía Puenzo** mit **XXY** (ARG 2008, ab 15.3.), für den sie 2008 den Goya-Preis gewann, Shooting-Star **Céline Sciamma** mit **TOMBOY** (F 2011, ab 18.3.), **Kathryn Bigelow**, 2010 als erste Frau mit dem Oscar für die beste Regie prämiert, mit **DETROIT** (USA 2017, ab 22.3.) und **Agnieszka Holland**, Grande Dame des polnischen Kinos mit **DIE SPUR** (PL 2017, OmU; ab 29.3.).
***Am So, den 18.3. ist Equal Pay Day: 20% Ermäßigung für Frauen!** Alle Infos unter: www.city46.de

Filmreihe JAZZ'N'THE MOVIES

Do 21.3. – Do 18.4. / wechselnde Zeiten *mit Gästen

Unsere Filmreihe in Kooperation mit der jazzahead! geht in die sechste Runde! Polen, das diesjährige Partnerland und insbesondere Arbeiten des legendären Jazzmusikers und Komponisten **Krzysztof Komeda** stehen im Fokus. Alle Filme mit Einführung von Jazz-Fachleuten. Alle Infos unter: www.city46.de

CITY 46 / KOMMUNALKINO BREMEN E.V.

Birkenstraße 1 / 28195 Bremen

0421 / 957 992 90 / ticket@city46.de

Kino 1: € 9,- / € 5,50 ermäßigt / € 4,- KoKi-Mitglieder

Kino 2: € 7,50 / € 4,50 ermäßigt / € 3,50 KoKi-Mitglieder

Aufpreis bei Specials und Überlänge: ab € 1.-